

Tábata Duarte Lage Cazorla



RECURSO DIDÁTICO



Sinopse

Na história, Jorge queria ser um super-herói e desenvolver superpoderes para ajudar as pessoas. Mas quais seriam esses superpoderes? Hum... ele ainda não havia pensado nisso... Embarque nesta história e venha descobrir junto com Jorge os superpoderes que todos nós podemos ter! Eles estão mais próximos do que a gente imagina...

Uma história incrível, inspirando a vontade de ser melhor e fazer o bem.



Ao voltar a luz da lanterna para dentro de si mesmo, pode-se observar e conhecer os poderosos recursos que se possui no interno, sendo estes os próprios superpoderes. E ao voltar a luz da lanterna para fora de si mesmo, ao observar e identificar recursos poderosos que as outras pessoas possuem, superpoderes podem ser criados dentro de si para fazer o bem.





Reflexão para o preparo do professor

“Um bem que somente é tal quando se apoia nesse esplêndido labor que estende de alma a alma, de semelhante a semelhante, a influência de verdades altamente poderosas.”

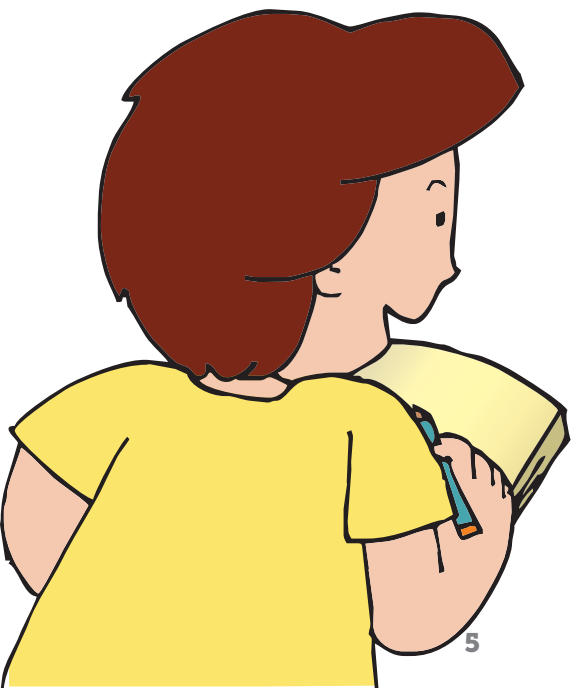
(GONZÁLEZ PECOTCHE, 2019, p. 494)

- No livro a autora valoriza o bem que existe dentro do ser humano, que são poderes reais, recursos dos quais cada um descobre à medida em que aumenta a consciência e o conhecimento de si mesmo.

“É comum ouvir falar do herói cujas façanhas, nos campos de batalha, valeram a admiração geral e a distinção de tão elevada categoria moral.

Deixemos agora esses heróis da história, cobertos de uma glória que ninguém lhes ousará disputar, e vamos em busca do herói desconhecido, do que honra o gênero humano.”

(GONZÁLEZ PECOTCHE, 2002, p. 51)





Perguntas para reflexão

- Quais são as lutas que um herói de verdade enfrenta?
- Onde acontecem essas lutas?
- O que me move a fazer o bem a mim mesmo? E aos demais?
- O que sinto quando faço um bem?
- O que compreendo por superpoderes?
- Já descobri algum superpoder em mim?
- Observo superpoderes nos demais? Se sim, é possível ter esses superpoderes?



Ideias de atividades para o projeto



- Videobook no site da EDITORA LIRE:

<https://editoralire.com/pages/video-atividades>

- Fazer com as crianças um cartaz com os superpoderes que identificam em si mesmos e quais gostariam de desenvolver.



- Jogo "Trilha dos Superpoderes", criado por Alba Lilian Barbosa Silva, professora do Colégio Logosófico na Unidade Uberlândia – o jogador sempre avança quando cai em uma casa que exemplifica um superpoder.

- Levar o livro para casa, fazer leitura com os pais e juntos identificarem os poderes que cada um possui.

- Fazer entrevistas com os familiares e amigos fora da escola sobre qual é o superpoder que cada um possui.

- Estimular o exercício do Superpoder do Afeto – Escrever uma cartinha ou fazer um desenho a um familiar ressaltando algo que sente ou aprende com ele. Fazer um amigo secreto com tro-

ca de desenhos ou cartinhas afetuosas, entre os alunos da turma e professoras.

- Ilustrar por meio de um desenho uma situação em que você observou outra pessoa ser herói de si mesmo.
- Leitura e interpretação da poesia "A busca do saber", do livro "O Tesouro", de Elda Tamberi Soares.
- Leitura e interpretação da poesia "Meu herói preferido", do livro "O Tesouro", de Elda Tamberi Soares.



- Peça teatral "Os Superpoderes de Jorge", do Setor Juvenil da Sede da Fundação Logosófica em Florianópolis.



Perguntas para os alunos

- O que caracteriza um herói?
- O que é um poder?
- O que a autora quis revelar com este livro?
- Quais são as lutas que um herói de verdade enfrenta? Onde começam essas lutas?
- Eu posso ser um herói? Como?
- Quais são os poderes que identifico possuir para ser um herói?
- Em quais momentos já utilizei esses poderes?
- Como me sinto quando utilizo os meus poderes e faço o bem?
- O que aprendi com o Jorge? Quais poderes que ele tem e eu também tenho?
- Posso conquistar novos superpoderes? Como isso é possível?
- Qual é a função da observação nestas conquistas? E qual a importância dos seres à nossa volta?

DESAFIO!!!

Que tal compartilharmos esses conhecimentos com outras crianças e adultos? Seria estimulante estendermos e recebermos esse bem?

Vamos pensar em uma forma criativa de compartilhar o que descobrimos?

Sugestões: uma esquete, um jornal falado, um programa de TV, uma dramatização da história, uma reescrita da história, etc.



Conceitos logosóficos desenvolvidos

Alegria. Valentia. Afeto. Conhecimento.

Bem. Colaboração. Inteligência.



Campos de Experiências da BNCC (Base Nacional Comum Curricular)

O eu, o outro e o nós:


- Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Escuta, fala, pensamento e imaginação:


- Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.




Referências bibliográficas

 BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 7 out. 2022.

CARZOLA, Tábata Duarte Lage. **Os superpoderes de Jorge**. Uberlândia: Biografa, 2014.

 GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. **Coletânea da Revista Logosofia**. Volume 1. São Paulo: Editora Logosófica, 2002, p.51. Disponível em: <https://logosofia.org.br/livros/coletanea-da-revista-logosofia-tomo-i/> Acesso em: 06 de set. 2022.

 GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. **O Senhor de Sândara**. 9. ed. São Paulo: Editora Logosófica, 2019. Disponível em: <https://logosofia.org.br/livros/o-senhor-de-sandara/.pdf>. Acesso em: 21 de mar. 2023.