

Ana Gabriela Souza Lemos

# TA RINDO DE QUÊ?



**RECURSOS DIDÁTICOS**



## Sinopse

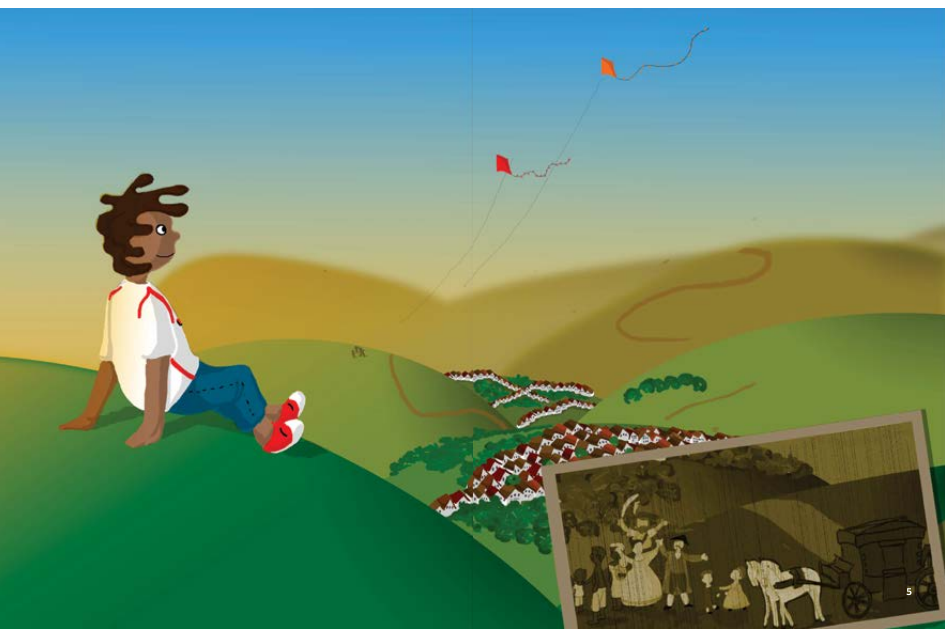
Você sabe empinar pipa?

É preciso linha, vento e bons amigos por perto.

Na rua do Marcos havia tudo isso.

Mas, um dia desses, quase que tudo se perdeu: a linha, a pipa... e os amigos!

E foi por uma coisa tão boba, que quando você descobrir, aposto que vai rir...





## Perguntas de reflexão para o preparo do professor

- Quais brincadeiras de infância dos pais se repetem na infância dos filhos?
- Qual é o valor da amizade para a nossa vida?
- Como o sentimento de amizade pode afastar o egoísmo?
- Como ser conciliador diante das dificuldades de convivência?
- Como ensinar aos alunos sobre a importância da palavra empenhada?

Veja que interessante o trecho abaixo de um livro da Ciência Logosófica, que traz sobre o valor da amizade:

**“Em toda amizade deve-se cultivar o respeito, principalmente se essa amizade nos honra e é para nós sã e agradável. Sempre, em todo momento, deve reinar entre amigos um grande respeito.”** (GONZÁLEZ PECOTCHE, 2015 P. 27)



## Ideias de atividades para o projeto

- Realizar a leitura coletiva do livro, fazendo pausas para interpretação do que foi lido, realizando alguns questionamentos.
- Conhecer a história das brincadeiras infantis, como por exemplo, pião, pipa e outras do passado.
- Planejar um dia para construírem uma pipa e depois soltar em um dia de vento favorável para brincarem juntos.
- Pesquisar sobre o vento, os tipos que existem na natureza.
- Realizar analogia dos tipos de vento com os pensamentos. Veja o que a Ciência Logosófica traz sobre os pensamentos: "Tratando-se de entidades animadas autônomas, que podem passar num instante de uma mente para outra." (GONZÁLEZ PECOTCHE, 2016, p. 39).
- Pesquisar sobre a organização das cidades, paisagens rurais e urbanas, diferenças das regiões, hábitos e costumes.

- Explorar a paisagem presente na capa do livro. O que representa? Quais elementos a compõem? Aparecem casas? Árvores? Ruas?
- Explorar o título: é uma pergunta ou uma afirmação? O que a torna uma pergunta? Do que o livro trata, qual é o assunto? Alguém já lhe fez uma pergunta como a do título do livro? Já pensou sobre isso?
- Estimular os alunos a observarem exemplos de gestos generosos, destacando que a generosidade também está presente quando ensinamos a alguém algo que sabemos.



- Durante a atividade, ressaltar a importância que a amizade tem para a nossa vida e no mundo.
- Destacar, durante a leitura do livro, um aspecto importante: (pág. 9) "Nem tudo que parece engraçado é motivo para rir". Analisar a experiência vivida pelos amigos. Refletir juntos se já viveram uma situação parecida, se já riram de algum amigo ou do que ele fez ou disse, ou se algum amigo riu de você. Perguntar como se sentem diante dessa situação.
- Refletir sobre os conflitos que podem acontecer em uma convivência entre amigos. O que pode levar ao desentendimento? Analisar como os personagens resolveram os conflitos e o que podemos aprender com a experiência vivida pelos personagens. Destacar as frases do livro: (pág.20)
  - "Foi ótimo! Conversamos e esclarecemos tudo", destacando o elemento de resolver os conflitos, pensando em soluções felizes e conversando.
  - "Para uma coisa ser divertida, tem que ser divertida para todos.";
  - "Não tem outro jeito: temos que observar se todo mundo está bem."

- Refletir sobre as repercussões das nossas atitudes para nós mesmos e para os demais, buscando que as brincadeiras sejam sempre agradáveis.
- Ressaltar para os alunos o quanto os personagens se sentiram felizes ao buscarem soluções para os conflitos. Refletir o quanto o sentimento de amizade, quando cultivado por ambas as partes, propicia que, naturalmente, outros sentimentos se façam presentes, como o afeto e a generosidade, surgindo muitas ideias felizes nessa convivência.
- Destacar a frase (pág. 22) "Vamos dar um jeito de fazer o Neco rir também!"  
Em equipe, todos unidos, conseguiram recuperar a pipa, que ao ser consertada e devolvida, deixaria o amigo feliz. Refletir com os alunos sobre como querem viver seus dias de convivência com os amigos e o que farão para que vivam experiências felizes?
- Propor aos alunos que fiquem atentos durante a convivência com os amigos. Registrar um momento em que tenha cultivado atitudes gentis e de atenção com o outro. Anotar como se sentiu nessa experiência. Valorizar a amizade é se esforçar por fazer tudo o que nos deixa felizes na convivência!

- Apresentar a música "Ser melhor a cada dia", do CD "Turma da Superação": <https://open.spotify.com/track/7ET9G5Sp3nBF06tqrdjZWw?si=agWpxLLQSGiAHxsNPHuWEw&context=spotify%3Asearch%3Aser%2Bmelhor%2Ba&dd=1>
- Apresentar a música "Ter amigos é bom demais", do CD "Nasci para ser feliz": [https://open.spotify.com/track/1W0lVYwbs-3r8YhaqJRG1DD?si=\\_J7gxGrpQdWe2i4Cw8SA8g&context=spotify%3Asearch%3Ater%2Bamigos%2B&dd=1](https://open.spotify.com/track/1W0lVYwbs-3r8YhaqJRG1DD?si=_J7gxGrpQdWe2i4Cw8SA8g&context=spotify%3Asearch%3Ater%2Bamigos%2B&dd=1)
- Ler e interpretar a poesia "Conquistando amigos" do livro "O Tesouro" de Elda Tamberi Soares.







## Perguntas para os alunos

- Valorizo os meus amigos?
- Como posso ser um bom amigo?
- É melhor brincar sozinho ou com os amigos?
- O que gosto de fazer junto aos meus amigos?
- Quais atitudes nos unem? E quais separam?
- Quais brincadeiras me fazem feliz?
- Por que alguma coisa pode parecer engraçada e não ser?  
Quando isso pode acontecer?
- Será que algo pode ser engraçado para algumas pessoas e não para outras? Por quê? Qual é a intenção ao rir?
- Quais têm sido minhas atuações junto aos meus irmãos e/ou primos? Atuo com respeito não rindo deles?
- É uma atitude de bem "rir do outro"? Por quê?

- O que essa atitude gera no amigo? Como mudar essa situação? Por onde começar?
- Por que é importante eu me colocar no lugar do outro? Quando faço isso consigo atuar com o bem dentro de mim e cultivar a amizade?



## **Conceitos logosóficos desenvolvidos**

Amizade, respeito, conciliação, generosidade, alegria, gratidão, valentia, atenção ao amigo, humildade, conciliação, tolerância, paciência, suavidade, honestidade.



## **Campos de Experiências da BNCC (Base Nacional Comum Curricular)**

### **O eu, o outro e o nós:**

- Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
- Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
- Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

### **Corpo, gestos e movimentos:**

- Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.


- Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.


### **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:**


- Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.
- Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.
- Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.



## Referências bibliográficas

 BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 7 out. 2022.

 GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. **Bases para Sua Conduta**. 22.ed. São Paulo: Editora Logosófica, 2015. Disponível em: <https://logosofia.org.br/livros/bases-para-sua-conduta/> Acesso em: 18 abr. 2023.

 GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. **Exegese Logosófica**. 12. ed. São Paulo: Editora Logosófica, 2016. Disponível em: <https://logosofia.org.br/wp-content/uploads/2018/12/Exegese-Logosofica.pdf>. Acesso em: 19 abr. 2023.

SOARES, Elda Tamberi. **O Tesouro, poemas para a infância**. Ilustrações de Nanato. Belo Horizonte: Edulcore, 2013.