



RECURSO DIDÁTICO



Cassiana Ranieri de Castro Ferreira

Ilustrações: Reinaldo Vignati

Editora LIRE — Um mundo melhor a cada página!



Sinopse

Carinhosamente chamado pelos pais de "detetive de perguntas", Lucas é um menino de seis anos que vive fazendo perguntas. Questiona sobre o mundo, sobre a natureza, sobre tudo o que está ao seu redor. Um dia, Lucas tem uma ótima ideia: transforma uma caixa vazia em sua "caixinha de perguntas" e a coloca na porta da geladeira. Cada vez que uma pergunta importante surge, ele pede à mamãe ou ao papai que a escrevam para ele — afinal, ainda está aprendendo a escrever.

Numa noite estrelada, contemplando o céu pela janela do quarto, Lucas faz uma pergunta inusitada: "Se Deus é o Criador de tudo, por que a gente não O vê?" Essa pergunta abre um diálogo com os pais, que continua durante uma viagem à praia, onde, diante do mar, da areia, do sol e do amor que sentem uns pelos outros, Lucas começa a descobrir que há coisas que não podemos ver, mas que podemos sentir. Aprende que as respostas para as grandes perguntas da vida precisam de tempo e esforço para serem encontradas.

Perguntas de Reflexão para o Preparo do Professor

Antes de iniciar o projeto com os alunos, reserve um momento para refletir sobre estas perguntas:

1. Como estímulo meus alunos a fazerem perguntas?
2. O que é mais importante para a criança: dar as respostas às suas perguntas ou deixá-las em aberto, para que ela mesma vá em busca das respostas?
3. Tenho estimulado os alunos com meu exemplo, fazendo perguntas, buscando aprender cada vez mais?
4. Atuo com meus alunos de forma que possam se inspirar em mim para buscar suas próprias respostas?
5. Eu faço muitas perguntas? Tenho a minha "caixinha de perguntas" — ainda que invisível —, onde guardo aquilo que quero descobrir?

Reflexão Pedagógica

A pergunta e a repergunta são consideradas importantes recursos no processo educativo. No livro, os pais de Lucas não se limitam a dar respostas prontas. Eles formulam perguntas que o menino pode responder, para que ele desenvolva a capacidade de perguntar. As perguntas dos adultos conduzem Lucas a questionamentos cada vez mais profundos, mostrando que o ato de perguntar é, em si, um caminho de aprendizado e crescimento.

González Pecotche, ao abordar o tema das perguntas e inquietudes, apresenta uma distinção fundamental entre dois tipos de perguntas:

"Há no ser humano duas tendências que constantemente estão flutuando: uma é a que trata de conduzi-lo em todos os movimentos mentais da sua vida em direção ao que é passageiro, instável; outra, a que tende a levá-lo em direção ao permanente. Desta última é de onde provêm as perguntas que o ser formula buscando explicação ao muito que necessita explicar para satisfazer as necessidades do seu espírito.

A Logosofia define as perguntas em dois planos totalmente diferentes, e atende apenas as que correspondem ao plano do permanente, do eterno. Aquelas que são inspiradas pela curiosidade comum, que não têm nenhuma transcendência útil, as localiza no plano do passageiro, do fugaz e instável.

As simples definições só servem para acalmar uma inquietude momentânea. Com relação às interrogantes que o investigador expresse, deve antes elaborá-las com plena consciência do valor que há de representar para sua vida a explicação dos mesmos. E quando observa diariamente as coisas, os fatos e nos seus estudos medita sobre cada um dos aspectos que lhe interessam vivamente, deve tratar sempre de que o quanto recolha como explicação de suas interrogantes seja trasladado ao plano do permanente, do eterno; que essa explicação, uma vez

recolhida e absorvida, não permaneça como resíduo inútil dentro da mente, mas que esteja ali para que se sirva dela cada vez que as circunstâncias o requeiram, pois só assim é como a vida toma corpo e se faz possível sua expansão sempre mais ampla, tanto interna como externamente."

— GONZÁLEZ PECOTCHE, C. B. Introdução ao Conhecimento Logosófico. 4. ed. São Paulo: Ed. Logosófica, 2019. p. 147.



Ideias de Atividades para o Projeto

Recursos específicos do livro

- **Vídeo — Live de lançamento:** Assista à live para conhecer a autora, a história e os conceitos abordados. [Assistir no YouTube](#)

Exploração da capa e leitura

- **Exploração da capa:** Antes da leitura, apresente a capa do livro aos alunos. O que é um detetive? O que ele investiga? Quem será o menino? Por que ele usa chapéu e tem uma lupa? Observem o gatinho que aparece em várias páginas: por que ele acompanha Lucas?
- **Leitura compartilhada e pausada:** Realize a leitura em etapas, parando em momentos-chave, para que as crianças façam suas próprias perguntas. Por exemplo, ao chegar à cena do céu estrelado, pause e pergunte: "E vocês, o que perguntariam olhando para um céu cheio de estrelas?".

A Caixinha de Perguntas

- **Confecção da Caixinha de Perguntas:** Cada aluno pode confeccionar sua própria caixinha, utilizando materiais reciclados, decorados com tintas e papéis coloridos. Modelo editável: [Baixar modelo no Canva](#)
- **Caixinha coletiva da turma:** A turma pode ter uma caixinha compartilhada, onde cada dia uma pergunta diferente é sorteada para que todos possam pensar sobre ela e respondê-la.
- **A pergunta como "ponte para o conhecimento":** Inspire-se no projeto do 3º Ano do Colégio Logosófico (2024). Desenhar ou construir coletivamente uma "ponte" com as perguntas dos alunos pode ser muito significativo.

Ficha de Investigação

- **Ficha de perguntas do detetive:** Convide os alunos a preencherem uma ficha de investigação com suas perguntas. Modelo editável: [Baixar ficha no Canva](#)
- **Livro de fichas da turma:** As fichas com as perguntas estudadas e respondidas podem compor um livro coletivo: o "Livro dos Detetives de Perguntas".

Atividades artísticas e de expressão

- **Armário de Descobertas da Turma:** Cada aluno traz de casa um objeto que desperte sua vontade de aprender. Juntos, esses itens formam o "Armário de Descobertas da Turma".
- **Observação da natureza:** Realizar um passeio pelo pátio da escola, pedindo que as crianças observem atentamente e anotem (ou desenhem) o que chama sua atenção e as perguntas que surgem.
- **Desenho e pintura:** Convide os alunos a ilustrarem sua pergunta favorita.
- **Teatro e encenação:** Os alunos podem encenar trechos do livro, especialmente os diálogos entre Lucas e seus pais.

Atividades com a família

- **A Caixinha de Perguntas em casa:** Incentive as famílias a criarem sua própria caixinha de perguntas.
- **Perguntas entre gerações:** Sugira que as crianças entrevistem avós ou familiares, perguntando: "Que perguntas você fazia quando criança?".

Festival Literário — Culminância

- **Exposição das Caixinhas e Descobertas:** Que tal realizar um Festival Literário ou exposição em que os alunos apresentem suas caixinhas, fichas de investigação e descobertas?

Outros recursos da Editora LIRE

- **YouTube:** [youtube.com/@EditoraLire_canal](https://www.youtube.com/@EditoraLire_canal)
- **Instagram:** [@editoralire](https://www.instagram.com/editoralire)
- **Spotify:** [Músicas dos livros](#)
- **Mundo Lire:** [mundolire.com](https://www.mundolire.com)

Perguntas para os Alunos

1. Lucas é chamado de "Detetive de Perguntas" pelos pais. Você também gosta de fazer perguntas? Sobre o que você mais pergunta?
2. Lucas criou uma "Caixinha de Perguntas" para guardar suas perguntas importantes. Se você tivesse uma caixinha assim, qual seria a primeira pergunta que colocaria nela?
3. Quando você conhece algo novo, observa que surgem muitas perguntas?
4. Todas as perguntas podem ser respondidas rapidamente? Ou há perguntas que precisam de mais tempo e esforço para se encontrarem as respostas? Por quê?
5. Os adultos sempre sabem todas as respostas?
6. Lucas perguntou: "Se Deus criou tudo, por que a gente não O vê?" E a mãe perguntou: "Como você sabe que o papai e a mamãe amam você, se não consegue ver o amor?" O que você responderia?
7. Existem coisas que não podemos ver, mas que podemos sentir? Quais?
8. Quais perguntas você gostaria de investigar para responder?
9. Como podemos saber se encontramos a resposta certa para uma pergunta?
10. O que você aprendeu com o Lucas que pode colocar em prática na sua vida?

Conceitos Desenvolvidos

Família. Natureza. Perguntas e inquietudes. A pergunta como fator de indagação. A pergunta e a repergunta para incorporar conhecimentos. Observação. Pensamento. Afeto. Conhecimento. Vontade de aprender. Alegria. Convivência familiar. Paciência. Esforço. Deus.



Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

Campos de Experiência – Educação Infantil

Campo	Código	Objetivo de Aprendizagem
O eu, o outro e o nós	EI03EO01	Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
O eu, o outro e o nós	EI03EO03	Ampliar relações interpessoais.
O eu, o outro e o nós	EI03EO04	Comunicar ideias e sentimentos.
Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF01	Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita.
Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF04	Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e encenações.
Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF05	Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.
Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF06	Produzir histórias orais e escritas.
Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações	EI03ET03	Identificar fontes de informações sobre a natureza.

Componente Curricular – Língua Portuguesa

Código	Habilidade
EF12LP15	Cantar e recitar quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, com entonação adequada e observando rimas.
EF15LP01	Identificar a função social dos textos.
EF15LP02	Estabelecer expectativas sobre o texto.
EF15LP03	Localizar informações explícitas em textos.
EF15LP18	Relacionar texto verbal a ilustrações e outros recursos gráficos.
EF15LP19	Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

Atividades Imprimíveis

1. Minha Caixinha de Perguntas (modelo para recortar e montar): disponível no link Canva, indicado na seção de atividades.
2. Ficha do *O Detetive de Perguntas*: "Minha pergunta", "Por que quero saber isso?", "O que já descobri", "O que ainda preciso investigar".
3. Desenhe sua pergunta favorita: folha com espaço para desenho e escrita.
4. O que não podemos ver, mas podemos sentir: atividade em que a criança desenha ou escreve sobre coisas invisíveis (amor, saudade, alegria, pensamento, Deus).



Referências Bibliográficas

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em:<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>.

FERREIRA, Cassiana Ranieri de Castro. O Detetive de Perguntas. Ilustrações: Reinaldo Vignati. 1. ed. Goiânia: Editora Lire, 2023.

GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. Exegese Logosófica. 11. ed. São Paulo: Editora Logosófica, 2016.

GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. Introdução ao Conhecimento Logosófico. 4. ed. São Paulo: Editora Logosófica, 2019.

COLÉGIO LOGOSÓFICO. 3º Ano descobre o poder das perguntas com Literatura. Sistema Logosófico de Educação — Notícias, maio 2024. Disponível em:
<https://www.colegiologosofico.com.br/noticias/131776/3o-ano-descobre-o-poder-das-perguntas-com-literatura>.

EDITORA LIRE. Entrevista / Live — O Detetive de Perguntas. YouTube, [s.d.]. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=iXKZQ-ajIHc>.

Editora LIRE — Um mundo melhor a cada página!
editoralire.com | mundolire.com

leia

inspire

reflita

evolua



A Lire é uma editora dedicada a publicar livros infantojuvenis que encantam e ensinam, com conteúdos que promovem reflexões profundas e **incentivam o desenvolvimento de valores essenciais para a vida.**

Explore também nossos **materiais didáticos gratuitos** para professores na aba **"Mundo Lire"** do nosso site!



 editoralire
editoralire.com

