



RECURSO DIDÁTICO

Elda Tamberi Soares
Ilustrações Juliana Góes

O TESOURO

Poemas para a infância



2ª Edição atualizada
Goiânia
2026



Elda Tamberi Soares

Ilustrações Juliana Góes

2ª edição

Editora LIRE — Um mundo melhor a cada página!

1 Sinopse

O *Tesouro* chega à sua 2ª edição, agora com novas e encantadoras ilustrações que dão vida a 33 poemas sobre as virtudes e as belezas simples da Criação. Carinhosos como o abraço de um amigo, acolhedores como colo de mãe, têm o perfume da casa de vó e a alegria de brincadeira de irmão. Suaves como o deslizar de um peixinho, vibrantes como a correnteza de um riacho, os poemas apresentam personagens que aprendem com a natureza, cultivam amizades, valorizam a família e dirigem o olhar para as singularidades do cotidiano.

Cada página pode levar o leitor a se reconhecer nas situações vividas pelos personagens e a enxergar, com mais atenção, o que existe ao seu redor e dentro de si.

2 Perguntas de reflexão para o preparo do professor

Antes de trabalhar o livro com seus alunos, reserve um momento para você:

1. Quais são os "tesouros" que encontra no seu dia a dia — nas relações, na natureza, nos momentos simples?
2. Como tem cultivado a gratidão pelas pessoas que fazem parte da sua vida?
3. Em algum momento a observação da natureza lhe ensinou algo sobre você?
4. De que forma cuida das amizades que tem? O que faz para que elas cresçam e se fortaleçam?
5. Qual valor presente nestes poemas gostaria de cultivar com mais atenção na sua vida e no trabalho com seus alunos?

3 Reflexão pedagógica

Os poemas de *O Tesouro* educam o olhar. Do peixinho que inspira o cultivo da suavidade, ao João-de-Barro que constrói o lar passo a passo, voo a voo, cada poema é um convite à observação atenta da vida que nos cerca e ao universo que existe dentro de nós, favorecendo o conhecimento de si mesmo.

"Faça da observação um hábito; somente assim ela poderá adquirir eficácia. Se você a realiza hoje, mas amanhã e depois não, com interrupções, não o conduzirá a nada. Procure, ao contrário, após continuado exercício, que a observação chegue a ser natural em você, a consubstanciar-se com você. Disso surgirão em sua mente ideias felizes, sempre construtivas. Eis aí o destino da observação." GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. *Bases para Sua Conduta*. São Paulo: Editora Logosófica. 2015.

Estimular a criança e o adolescente ao exercício da observação é oferecer-lhes uma das mais valiosas ferramentas para o conhecimento de si mesmo e para aprender com o que nos cerca.

4 Ideias de atividades para o projeto

Para cada poema, pode ser realizada a leitura compartilhada e rodas de conversa sobre o tema proposto. As sugestões a seguir organizam atividades por poema ou grupo de poemas. Em diversas delas, há propostas de músicas, e todas estão disponíveis no Spotify e no YouTube, nos canais da Editora Lire:

“Suave como o peixinho” e “Minhas mãozinhas”

Observar peixinhos em um aquário. Trabalhar os conceitos de suavidade e amizade, relacionando a suavidade dos peixes com o uso suave das mãos. Conversar sobre muitas coisas que as mãos podem fazer de bom e de útil durante o dia. Observar e fazer ensaios quanto à forma de falar e tratar o colega. Fazer pinturas, desenhos, colagens e dobraduras de peixinhos. Fazer, com tinta colorida, um carimbo das mãozinhas de cada aluno para enfeitar o mural. Cantar as músicas "Suave como o peixinho" e "Minhas mãozinhas", do CD “Feliz Idade”.

"O tesouro"

Realizar uma caça ao tesouro com a turma, apresentando a analogia da família como um tesouro. Para esse fim, quando as crianças acharem e abrirem o baú do tesouro, deverão encontrar fotos de seus familiares.

Propor às crianças refletirem sobre a pergunta: "Por que a família é um tesouro?" Buscar fazer exercícios mentais e sensíveis reconhecendo a importância que a família tem na vida delas e o que podem aprender com cada membro de sua família. Confeccionar um mural com baús de tesouro, em que cada criança anotar os valores de sua família. Sugerir às crianças que escrevam uma cartinha para a família sobre o que aprenderam. Ouvir e cantar a música "O tesouro", do CD "O Tesouro". As famílias podem ser convidadas para participar de uma roda de conversa sobre os temas trabalhados, e a turma pode apresentar a música.

"Gratidão" e "Meu irmão"

Estimular as crianças a recordar o que aprendem com o papai e com a mamãe e a refletir sobre a pergunta: "O que eles costumam me falar e me ensinar todos os dias?" Trabalhar o conceito de gratidão, valorizando o cuidado que os pais têm com seus filhos. Recordar momentos felizes vividos com os irmãos e planejar o que podem fazer para ajudá-los ou para aprender algo com eles. Anotar ou desenhar o que podem fazer para colaborar ou demonstrar gratidão à família. Montar um mural com os registros ou levá-los para casa. Recitar o poema "Gratidão" para os pais e irmãos em sala de aula ou em casa. Cantar a música "Um presente precioso", do CD "Feliz Idade".

"Chuva suave", "Quanto tenho a aprender" e "A natureza"

Assistir a vídeos que mostram a chuva suave molhando o solo e as plantas brotando. Refletir sobre os processos da natureza. Fazer a experiência de plantar uma semente e cuidar dela, regando-a sempre que necessário. Cantar a música "O pezinho de feijão", do CD "O Tesouro". Fazer uma analogia com virtudes que a turma decida cultivar: disciplina, ordem, respeito, paciência... Juntas, as crianças podem listar pensamentos que ajudem no cultivo dessas virtudes. Sugerir que cada criança selecione, entre os pensamentos propostos, alguns para atuarem com a virtude que ela mesma tenha escolhido cultivar. A partir das experiências vividas, observar que, assim como é preciso plantar a semente, regá-la e cuidar de cada etapa para que a planta cresça saudável, também é preciso que cada um cuide do seu mundo interno, ampliando os valores e cultivando as virtudes.

"Conquistando amigos" e "Meus amigos"

Recordar os amigos e o valor que cada um tem para a própria vida. Refletir sobre a pergunta: "Por que gosto dos meus amigos?" Pensar na importância da amizade e o que fazer para ser um bom amigo. Levantar situações em que haja um exemplo do cultivo da simpatia, da lealdade, da confiança e do

respeito. Realizar um “Correio da Amizade”, para que todos possam escrever bilhetes de estímulo para seus amigos. Cantar a música "Aprendendo a conviver", do CD “O Tesouro”.

"Na casa dos meus avós" e "Conselhos do coração"

Recordar momentos felizes vividos com os avós. Registrar um desses momentos por meio de relato escrito ou desenho. Trazer para a turma algo gostoso que costumam comer na casa dos avós. Trabalhar o sentimento de gratidão pelos avós. Convidar os avós para irem à escola e, nessa oportunidade, a turma pode recitar os poemas e cantar as músicas "Casa de vó", do CD “O Tesouro” e "Xodó", do CD Feliz Idade. Escrever um bilhete carinhoso para oferecer aos avós.

"Deixando a mamãe feliz"

Recordar o bem que a mãe faz na vida de cada um. Levar uma foto de um momento de colaboração que costuma realizar com boa vontade – arrumar a cama, lavar a louça, colocar a mesa – para compor um mural com as fotos de todos os alunos. Confeccionar uma dobradura de flor com um bilhetinho carinhoso para a mãe.

"O ninho do João-de-Barro"

Mostrar imagens e vídeos do ninho do João-de-Barro e de como ele o constrói. Enriquecer o trabalho apresentando outros pássaros construtores e as maravilhas da Criação. Observar que os pássaros não aprendem a construir ninhos de outras espécies nem podem criar coisas novas, mas o ser humano pode aprender com cada ser da Criação e adquirir muitos conhecimentos. Confeccionar um mural com desenho e legendas com o tema "O que eu aprendo observando a natureza".

"Enfeitando a vida"

Confeccionar um mural com um jardim florido em que cada flor represente um valor cultivado por uma criança. Em uma roda de conversa, estimular cada criança a recordar um valor que tenha cultivado naquele dia. Perguntar como se sentem quando cultivam um valor. Também estimular cada um, ao olhar para dentro de si mesmo, a identificar um valor que queira fortalecer para viver melhor, viver mais feliz. Criar oportunidades para que as crianças cultivem os valores e registrem o vivido em desenhos ou em pequenos parágrafos.

"A chegada do papai" e "Meu herói preferido"

Relatar momentos do dia a dia da família, como são recebidos o papai ou a mamãe em casa quando chegam do trabalho. Recordar os valores que observam no pai e na mãe, ressaltando seu esforço e dedicação. Fazer uma surpresa para o pai ou para a mãe: escrever um bilhetezinho carinhoso e deixar no travesseiro, levar o chinelo para que possa calçar ao entrar em casa, ajudar a preparar um lanche. Registrar o que foi vivido por meio de relato escrito ou desenho.

"Aprendendo com a natureza" e "Metamorfose"

Recordar a criança ou o bebê que cada um foi e conversar sobre conhecimentos que ampliaram desde então. Trabalhar a imagem da “escada da evolução”, em que cada degrau é uma conquista no processo de superação. Refletir sobre a pergunta: “O que me exige esforço atualmente?” Projetar: “O que cada um quer ser no futuro?”. Assistir a um vídeo mostrando o processo de metamorfose da borboleta e fazer uma síntese do que compreendeu. As crianças podem fazer desenhos, colagens ou dobraduras de borboletas para distribuir às famílias ou a outras turmas, divulgando o que aprenderam. Cantar as músicas “Aprendendo com a natureza”, do CD “Feliz Idade” e “Borboleta colorida”, do CD “O Tesouro”.

"Meu balão"

Refletir sobre objetos, brinquedos, livros que tínhamos e que hoje fazem parte apenas da recordação. Relacionar a história do poema às pessoas que nos fazem bem e permanecerão em nossos corações. Refletir sobre a pergunta: "O que tenho deixado de bom na vida de outras pessoas?". Realizar uma atividade lúdica com balões. Colocar, dentro de um balão, um bilhete com uma frase carinhosa para a família, enchê-lo e levá-lo para casa para brincar com os familiares e depois surpreendê-los com o bilhete.

"Cuidando da natureza"

Estudar os conceitos de coleta seletiva e reciclagem. Fazer um mapa mental sobre embalagens que podemos selecionar para reciclagem. Refletir sobre a importância de produzir menos lixo e os conceitos de reaproveitar, reutilizar e repensar. Fazer papel reciclado e trabalhos com o papel produzido, como colagens e um mural sobre a natureza. Confeccionar brinquedos com materiais recicláveis. Realizar uma campanha na escola, incentivando a coleta seletiva. Refletir sobre os processos da natureza e o que podemos aprender com eles. Destacar que assim como a natureza precisa de cuidados, a natureza interna do ser humano também precisa de atenção. Em uma roda de conversa, perguntar como cada um

está cuidado de seus pensamentos, de seus sentimentos.

"Riacho clarinho"

Assistir a vídeos que mostrem paisagens com riachos e rios. Estimular as crianças a compartilhar com os colegas experiências vividas em lugares semelhantes. Demonstrar como tudo na natureza está em movimento e em constante renovação. Conversar sobre a pergunta: "O que acontece com a água parada?". Identificar a vida que existe na água de um riacho. Pode ser realizado um projeto de estudos sobre os animais e as plantas que nela habitam. Estimular nas crianças o gosto pela atividade e renovação constante do conhecimento.

"Né, uai, aí, então..."

Identificar quando utilizamos esses termos e a forma correta de utilizá-los. Trabalhar a importância das palavras, de saber expressar-se e de falar corretamente, utilizando as palavras para o bem. Realizar uma pesquisa sobre outras expressões que enriquecem a língua portuguesa e sobre outros regionalismos. Trabalhar o respeito às diferenças.

"Brincando na praça"

Roda de conversa sobre as brincadeiras que são realizadas em praças. Localizar as praças próximas à escola e ver imagens delas. Ampliar o tema, mostrando que descanso é mudar de atividade e que o lazer na praça pode ser uma forma inteligente de descanso. Buscar imagens de manacás, como os citados no poema. Estimular as crianças a planejar um passeio com a família em uma praça e a relatar para os colegas o que viveram. Cantar a música "Brincando na praça", do CD "Feliz Idade".

"Usando bem os sentidos"

Estudar sobre os cinco sentidos. Fazer experimentos em que as crianças possam utilizar cada sentido, para que compreendam a importância e a função de cada um. Refletir sobre a pergunta: "Como posso usar os sentidos para o bem?" Cantar a música "Minhas mãozinhas", do CD "Feliz Idade".

"Upa, upa, cavalinho"

Estudar os significados das palavras "cavalgar" e "trotar". Realizar uma pesquisa sobre os cavalos: raças, hábitos, objetos usados na montaria. Assistir a vídeos sobre cavalos. Trabalhar os conceitos de desafio, valentia, perseverança e conquista do conhecimento. Realizar trabalhos de colagens,

desenhos e pinturas com o tema “cavalos”.
Confeccionar cavalinhos de pau para brincar.

"Minha casa, meu lar"

Trabalhar detalhes físicos e sensíveis relacionados ao tema. Responder à pergunta: "Qual é a diferença entre casa e lar?" Realizar trabalhos de artes sobre a parte física de uma casa — colagens, desenhos, pinturas, confecção de casa com palitos de picolé. Realizar um trabalho sobre o que faz uma casa se tornar um lar: sentimentos, respeito, pensamentos de bem, colaboração. Estimular as crianças a se sentirem responsáveis pelo ambiente do lar e pelos cuidados com a casa.

"Já vou para a escola"

Trabalhar os significados das palavras: “aprontar”, “disposto”, “jornada”. Conversar com as crianças sobre os pensamentos positivos que podem ter ao se prontarem para ir à escola. Observar que cada estrofe traz um valor: alegria, asseio, pontualidade, responsabilidade, amizade, boa disposição. Refletir sobre as perguntas: "Como tenho me prontado para ir à escola? Como chego? Como faço minhas tarefas? Cuido da minha mesa? Sou feliz na escola?". Confeccionar um mural em homenagem à escola, destacando momentos felizes. Cantar a música "Na escola", do CD “O Tesouro”.

"Praticando a atenção"

Fazer uma roda de conversa sobre a importância da atenção nas diferentes situações da vida. O que acontece quando não estamos atentos? Alguém da turma já viveu situações difíceis relacionadas à falta de atenção? Como evitar que isso aconteça? Como exercitar a atenção? É possível aperfeiçoar o hábito de manter a atenção? A atenção pode ser vivida também no âmbito interno? Atenção ao que se passa na mente e no coração: como conseguir isso?

"Cientista de si mesmo"

Pesquisar sobre o trabalho de um cientista, destacando as muitas perguntas que ele faz. Perguntar: "Que perguntas temos sobre o mundo que existe dentro de nós?". Estimular as crianças a escreverem sobre o tema: "O que quero conhecer sobre mim mesmo?" Estimular as crianças a observarem as próprias atitudes. O professor pode escrever para cada aluno um valor que observou nele, como estímulo para o cultivo do bem. Trabalhar a letra da música "Duas vidas", do CD "O Tesouro".

"Relatos de minha vida"

Trabalhar esse poema ao final do ano, recordando de situações vividas, desafios superados, amizades. Confeccionar um mural com registros de momentos

especiais (desenhos e colagens). Escrever quais valores cada um cultivou ao viver esses momentos e o que aprendeu.

"A busca do saber"

Trabalhar o conceito de vida como um constante aprender e realizar. Responder à pergunta: "Como posso aproveitar meu tempo de forma inteligente?" Planejar com as crianças o que podem aprender ou fazer quando estão com tempo livre. Deixar que falem para os colegas sobre formas inteligentes de aproveitar o tempo. Trabalhar a imagem da "escada da evolução", em que cada degrau é uma conquista no processo de superação.

Recursos da Editora LIRE

CDs citados nas atividades: "O Tesouro" e "Feliz Idade". Para outros recursos da editora:

- Mundo LIRE (materiais de apoio):
<https://mundolire.com>
- YouTube da Editora LIRE:
https://www.youtube.com/@EditoraLire_canal
- Instagram:
<https://www.instagram.com/editoralire>
- Spotify:
<https://open.spotify.com/artist/1PTxi8yptj8Wn18bqKn8Sf>

5 Perguntas para os alunos

Sugestões de perguntas para rodas de conversa ou para ponto de partida nas atividades escritas e artísticas:

1. De qual poema do livro “O Tesouro” você mais gostou? O que ele fez você sentir ou pensar?
2. O que é um tesouro para você?
3. Que coisas bonitas você já observou na natureza?
4. Quem são as pessoas mais importantes da sua vida? O que você aprendeu com cada uma delas?
5. O que significa ser um bom amigo? Como você pode demonstrar isso?
6. Você já fez algo de bom para alguém e sentiu alegria por isso? Como foi viver essa experiência?
7. Como você pode cuidar da natureza no seu dia a dia?
8. Se você fosse um "cientista de si mesmo", o que descobriria dentro de você?
9. O que você quer aprender ou conquistar este ano?

6 Conceitos desenvolvidos

Família. Amizade. Gratidão. Afeto. Natureza.
Observação. Atenção. Conhecimento de si mesmo.
Alegria. Valores. Convivência. Esforço e superação.
Vontade de aprender. Generosidade. Paciência.
Sentimento. Amor à natureza. Recordação.

7 Base Nacional Comum Curricular – BNCC

Campo ou Componentes	Código	Objetivo ou Habilidade
EI — O eu, o outro e o nós	EI03EO01	Demonstrar empatia pelos outros, percebendo diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
EI — O eu, o outro e o nós	EI03EO03	Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
EI — Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF01	Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Campo ou Componentes	Código	Objetivo ou Habilidade
EI — Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF02	Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
EI — Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF03	Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações.
EI — Escuta, fala, pensamento e imaginação	EI03EF06	Produzir suas próprias histórias orais e escritas em situações com função social significativa.
EI — Traços, sons, cores e formas	EI03TS02	Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura.
EI — Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	EI03ET02	Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, objetos e fenômenos ao serem misturados, aquecidos ou resfriados.

Campo ou Componentes	Código	Objetivo ou Habilidade
EI — Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações	EI03ET03	Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
EF — Ciências	EF02CI01	Documentar as características físicas e o desenvolvimento de plantas e animais (fases da vida, reprodução, nascimento etc.) em relação aos seus <i>habitats</i> .

8 Referências bibliográficas

SOARES, Elda Tamberi. O tesouro: poemas para a infância. Ilustrações Juliana Góes. 2. ed. Goiânia: Editora Lire, 2026.

GONZÁLEZ PECOTCHE, Carlos Bernardo. Bases para Sua Conduta. São Paulo: Editora Logosófica, 2015.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: abr. 2026.

CD O TESOURO. Músicas: O tesouro; Aprendendo a conviver; Casa de vó; Borboleta colorida; O pezinho de feijão; Duas vidas; Na escola. Associado ao livro *O Tesouro*, Editora Lire.

CD FELIZ IDADE. Músicas: Suave como o peixinho; Minhas mãozinhas; Um presente precioso; Aprendendo com a natureza; Brincando na praça; Xodó. Associado ao livro *O Tesouro*, Editora Lire.

MUNDOLIRE. Portal de materiais de apoio da Editora Lire. Disponível em: <https://mundolire.com>.

Editora LIRE — Um mundo melhor a cada página!

<https://editoralire.com> | <https://mundolire.com>